**박동인 Pak Dongil**

1941日生

현 주소

19 Boulevard des Arches d'Issy-Garibaldi (Atelier 25)

92130 ISSY-les-Moulineaux, FRANCE.

강릉시 연곡면 초시길 171-19 열린하늘 갤러리.

Tel. 010-2294-1949 HP 010-3355-5311.

E-Mail [pakdifr@hanmail.net](mailto:pakdifr@hanmail.net" \t "_blank)

학력

광주 서중, 광주일고 졸 홍익대학교 미술대학 졸 (1971)

Paris VII 대학 수학 (조형 미술과)

Paris 17 공방 수학

경력

서울 신문사 주간국 근무 (1969-72)

월간 샘터사 근무( 1973-80)

1982년 이후 재불

MAISON DES ARTIST (프랑스 미술가협회 회원-프랑스 문부성 소속)

AMITIE DES ARTISTES 회원

FRAN-COREE 2001 회원

NOUVELLE PLAQUE 판화동인회 회원 그룹 TENDANCE 회원 소나무회 회원

ASSOCIATION LES ARCHE

개인전

출판 문화회관. 한국 (1980)

파리 한국 문화원. 프랑스 (1984)

프레스센터. 서울 갤러리. (1985)

A-Room 갤러리, 로스 앤젤리스, 미국. (1987) 서울 롯데 미술관, 서울. (198)

광주 남도예술회관. 광주.(1990) 서울 롯데 미술관. 서울. (1994)

서울 롯데화랑 서울. (1994)

에스파스 아스날, 이시레물리노, 프랑스 (1998) 한국 문화원 초대전, 파리. (1998)

예술의 전당, 서울. (1999)

세네갈 한국대사관, 다카르, 세네갈. (2000)

세종미술관 (Tillusion au rythme de la musique) 서울.(2003)

갤러리 소나무 초대전(recherchant des illusions de mon enfance). 서울 (2008)

청아 아트센터 초대전. (JARDIN DE MON COEUR) 서울. (2011)

피노디아 아트갤러리 마키아올리 초대전. (동심의 세계 (Univers merveilleux de l'enfance) 속초. (2023)

|  |  |
| --- | --- |
| 초대전 |  |
|  | 오늘의 한국 작가 표. 니스, 프랑스. (1984) |
| 르 살롱 1985. 파리14구 시청. (1985) |  |
|  | 인터내셔널"평화의 순간"1985. 카페 드라 페, 파리. (1985) |
|  | 살롱 데 아트 쿠아시. 쿠아시, 프랑스 (1985) |
| 2인 표. 대전 갤러리, 한국. (1988) |  |
|  | 제19회 살롱 유니언 아티스티크, 카메 르테 수르메르, 프랑스 (1989) |
|  | MULTI-CITY DIALOGUE". 갤러리 코리아. 뉴욕, 미국.(1995) |
|  | 한국화가 3인 . 갤러리 공, 토론토, 캐나다. (1995) |
| 한국 판화가. 실브화랑, 파리. (1996) |  |
|  | 3인 표. 에스파스아스날, 이시레물리노, 프랑스. (1998) |
|  | "FROM COREE. 드골공항 에어프랑스관, 파리. (1999) |
|  | MONTARGIS 2001 현대작가 표. 몽따르지, 프랑스.(2001) |

참가 전시회

SALON DES ARTISTES INDEPENDANTS, 그랑팔레, 파리. (1983, 1984, 1985)

SALON DU DESSIN ET DE LA PEINTURE. 그랑팔레, 파리.(1985)

SALON DES ARTISTES FRANCAIS. 그랑팔레, 파리.(1984, 1985, 1986.)

SALON DU GRAND PRIX INTERNATIONAL. 꼬뜻다쥐르 깐느, 프랑스. 그랑프리 수상. 1985)

SALON D'ART DE MANTES-LA-JOLIE . 망뜨 라졸 리, 시청, 프랑스. (1985)

SALON D'AUTOMNE 파리, 그랑팔레 (1985, 1987.)

SALON DE L'ECOLE NATIONALE DES BEAUX-ARTS. 그랑팔레, 파리, (1985, 1987, 1989)

SALON L'ACADEMIE INTERNATIONALE DE LUTECE. I/2|. (1985.)

SALON DE LA GRAVURE ORIGINALE. 바이유, 프랑스 (1988) 제 9회 MINI PRINT INTERNATIONAL CADAQUES. 바르셀로나, 스페인. (1989) 제 5회 국제 판화전. 베를린, 독일. (1989)

제 9회 TRIENALE DES GRAVEURQUE. 베를린, 독일 (1989)

'PRINT WITH POINT' 국제 판화전, 브리스톨, 영국. (1989)

'REVE DE REUSSITE' . 국립 카드미술관, 이시레물리노, 프랑스. (2002) 소나무작가 표. 한국문화원, 파리.(2002) 한국화가 104맛 표, 가나 보브르, 파리. (2003)

"MIS A NU". 한국 문화원, 파리.(2003) 소나무 표, 한국문화원, 파리.(2004)

"COREE GRAPHIE. 국립 카드미술관, 이시 레 물리노, 프랑스.(2004)

"LES ARTISTES D'ISSY" . 오샹, 이시 물리노, 프랑스.(2005)

"소나무, 파리-서울 "

", 호암갤러리, 서울.(2005)

" ECHANGE PORTRAI ", 국립 카드미술관, 이시 레 물리노, 프랑스.(2000)

"LARBRE ET LE VENT ". Mediatheque des Chartreux. 이시 레 물리노. 프랑스. (2010) 두 개의 모더니즘. 광주 시립미술관 개관 20주년. 광주. (2012) 노마드. 하남전시장. 하남. (2022)

그룹전

"AMITIE DU MOND" 그룹 곳.

파리. (1985,1987,1988,1989)

그룹 "FRANCOREE 2001"표. 파리. (1988,1989) 그룹 TENDANCE 표. 마드리드, 스페인. (1990) 소나무회 회원 . 한국 문화원, 파리. (1991)

제2회 세계 판화소품 곳, 한국문화원, 파리. (1991) 부채꼴 전시회. 한국 문화원, 파리. (1991)

그룹 TENDANCE 곳. 모리스라벨 화랑. 파리 (1991,1992) 국제 축제를 위한 전시회(판화, 회화). 시테 유니베르테, 파리.(1990)

4인 표. 에스파스 아스날, 이시레물리노, 프랑스. (1994)

6인 K, 에스파스 아스날, 이시레물리노, 프랑스. (1994)

5인. ATELIERS. ARTSENAL . 이시 레 물리노. 프랑스 (1994)

4인 표, 에스파스 아스날, 이시레물리노, 프랑스. (1998) 아스날 화가 표 (흔적), 가나 보브르그 화랑, 파리. (2002) 아스날 화가 또 (이웃). 한국 문화원, 파리. (2002)

소나무협회 5인 초대전. LES CINQ SENS. 파리. (2008)

파리생활 (FESTIVAL D'ART) ESPACE CINQ ETOILE. 파리.(2009) 한불수교 130주년기념. 소나무 파리-서울. 서울. (2016)

- 기타 100회 이상 참가.